REGION
Zum Haydn
NIEDERÖSTERREICH

www.haydnregion-noe.at

JAHRESPROGRAMM 2023



MYTHOS HAYDN

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH

HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
KONZERTORTE

Bad Deutsch-Altenburg | Marienkirche | 2405, Kirchenberg
Bruck a.d. Leitha | Pfarrkirche | 2460, Hauptplatz 1
Ebergassing | Schloss | 2435, Schloss 1
Göttlesbrunn | Pfarrkirche | 2464, Abt-Bruno-Heinrich-Platz
Hainburg a.d. Donau | Kulturfabrik | 2410, Kulturplatz 1
Hainburg a.d. Donau | Pfarrkirche | Hauptplatz
Höflein | BioWeingut Raser-Bayer | 2465, Bodenzeile 2
Mannersdorf am Leithagebirge | Schloss | 2452, Hauptstraße 48
Mannersdorf am Leithagebirge | Leopoldskapelle | 2452, Die Wüste Mannersdorf
Margarethen am Moos | Schloss | 2433, Wiener Straße 17
Petronell-Carnuntum | Schloss | 2404, Schloss 1
Petronell-Carnuntum | Therme | 2404, Hauptstraße 1a
Rohrau | Haydn Geburtshaus | 2471, Obere Hauptstraße 25
Rohrau | Schloss | 2471, Schloss Rohrau 1
Wolfsthal | Schloss | 2412, Hauptstraße 7





„MYTHOS HAYDN“

Die „Haydnregion Niederösterreich“ ist mittlerweile im sechsten Jahr ihres Bestehens untrennbar mit der Festivallandschaft unseres Bundeslandes verbunden. In nur wenigen Jahren ist es den Verantwortlichen in einem starken Schulterschluss mit den regionalen Partnerinnen und Partnern im Bezirk Bruck an der Leitha gelungen, diese wertvolle Initiative, die im Jahr 2017 anlässlich der Wiedereröffnung von Joseph und Michael Haydns neu gestalteten Geburtshauses ausgerufen wurde, fest zu verankern.

Mittlerweile stehen die Veranstaltungen der „Haydnregion Niederösterreich“ nicht nur für hochkarätige Darbietungen klassischer Musik, sondern haben sich auch zu einem kulturtouristischen Impulsgeber für eine ganze Region entwickelt. Die Besonderheit, hochkarätige Interpretinnen und Interpreten an vielen verschiedenen Veranstaltungsorten zu präsentieren und dabei einige der schönsten Plätze zwischen Wien und Bratislava in Konzertpodien zu verwandeln, hat sich dabei als willkommenes Erfolgsrezept erwiesen.

Als Landeshauptfrau durfte ich mich im Frühjahr 2022, anlässlich der Feierlichkeiten zu „100 Jahre Niederösterreich“, auch selbst im Rahmen des Festkonzertes in Schloss Petronell von dieser positiven Dynamik überzeugen und es macht mich stolz, dass sich so viele Niederösterreicherinnen und Niederösterreicher mit dieser Festivalidee und dem musikalischen Erbe unseres Bundeslandes identifizieren und diese wertschätzen.

Es ist mir daher ein großes Anliegen mich beim gesamten Team und den zahlreichen Unterstützerinnen und Unterstützern der „Haydnregion Niederösterreich“ zu bedanken. Denn nur gemeinsam ist es möglich im Kontext der gegenwärtigen Herausforderungen ein Projekt wie dieses in die Zukunft zu führen und damit vielen Menschen durch Kunst- und Kulturgenuss Freude zu bereiten.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen, liebe Konzertbesucherinnen und -besucher sowie den vielen Bewunderern und Freunden der Musik von Joseph und Michael Haydn auch in der neuen Saison eine unvergessliche, fröhliche und inspirierende Zeit bei den Veranstaltungen der „Haydnregion Niederösterreich“.



Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner


© Nikolaus Similache

Unter dem Motto „Mythos Haydn" geht die Haydnregion Niederösterreich in ihre sechste Konzertsaison! Wir nehmen Sie mit auf eine musikalische Reise, bei der wir sie nicht nur mit hochkarätigen Musikerlebnissen faszinieren, sondern auch von den Schönheiten und kulturellen Attraktionen einer ganzen Region begeistern wollen! Einer Region, die sich voller Stolz dem Erbe der beiden weltberühmten Komponisten Joseph und Michael Haydn verschrieben hat.


© Niklas Schnaubelt

Konzert „Bilder einer Ausstellung" mit dem Déja-Vu Quartett im Atelier Lechner (Petronell-Carnuntum) im August 2022.

Sehr geehrte Damen und Herren, geschätzte Freunde der Musik von Joseph und Michael Haydn!

Nach fünf Jahren des erfolgreichen Bestehens der „Haydnregion Niederösterreich" freue ich mich nicht nur, Ihnen das Programm der sechsten Konzertsaison präsentieren zu dürfen, sondern darf diese Möglichkeit auch nützen um auf das letzte halbe Jahrzehnt zurückzublicken.

Aus einer anfänglichen Idee im Kontext der Wiedereröffnung des Haydn Geburtshauses in Rohrau und einer Vision, dass aus einem Pilotprojekt eine in der Region verwurzelte Initiative mit überregionaler Strahlkraft entstehen könnte, wurde Realität. Dank Ihrer Treue und Unterstützung, liebes Publikum, konnte sich die „Haydnregion Niederösterreich" als Festival etablieren und stellt heute eine wichtige Säule im niederösterreichischen Festivalreigen dar. Ich möchte mich daher an dieser Stelle bei Ihnen, den Besucherinnen und Besuchern, aber auch bei den vielen Personen bedanken, die dazu beigetragen haben, dass sich „unsere" Haydnregion auch in einer Zeit großer Herausforderungen so positiv entwickeln konnte. Dazu zählen neben dem Team des Regionalentwicklungsvereins Römerland Carnuntum und des Haydn Geburtshauses Rohrau die zahlreichen Kooperationspartner im Bezirk Bruck an der Leitha, die unserer Idee an vielen verschiedenen Orten mit Offenheit, Hilfsbereitschaft und Gastfreundschaft begegnet sind. Diese herzliche Aufnahme wird auch Jahr für Jahr von den mitwirkenden Künstlerinnen und Künstlern sehr geschätzt.

Joseph und Michael Haydn erblickten vor bald 300 Jahren das Licht der Welt. Ihr Werdegang, ihr Lebenswerk, ihre Musik sind längst zum „Mythos" geworden! Dass dieser Mythos in Rohrau – im Herzen unserer Region – seinen Anfang nahm, macht mich besonders stolz. In großer Vorfreude darf ich Ihnen daher mit dem Programm 2023 unter dem Motto „MYTHOS HAYDN" den Facettenreichtum dieses musikalischen Oeuvres erneut präsentieren.

Halten Sie uns auch weiterhin die Treue, begleiten Sie uns zu den schönsten Orten der Region und überzeugen auch Sie sich ganz persönlich vom „MYTHOS HAYDN"!

Dr. Michael Linsbauer
Künstlerische Leitung
HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH

Jahresprogramm im Überblick

SA, 7. Jänner 2023, 19.00 Uhr
Hainburg, Kulturfabrik
Neujahrskonzert – von Haydn bis Hollywood 09

SO, 26. März 2023, 15.30 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Vortrag „Joseph Haydn – ein Superstar in London“ 10

SO, 26. März 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Haydns Highland Experience 11

FR, 7. April 2023, 19.00 Uhr
Petronell-Carnuntum, Römertherme
Anton Bruckner in der Haydnregion 12

SA, 15. April 2023, 15.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
*Turbo Thilda *for kids** 13

SO, 23. April 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Rohrauer Gespräche mit Michael Landau 14

SA, 6. Mai 2023, 19.30 Uhr
Petronell-Carnuntum, Schloss
In Arkadien – Ein Festkonzert zwischen Sagen und Mythen 15

SO, 14. Mai 2022, 15.30 Uhr
Margarethen am Moos, Schloss
Rising Stars am Muttertag 16

DO, 18. Mai 2023, 10.00 Uhr
Hainburg, Pfarrkirche
Kleine Orgelsolomesse 17

SO, 28. Mai 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Schloss
5. Internationaler Haydn-Wettbewerb – Finalkonzert mit Preisverleihung 19

SO, 11. Juni 2023, 19.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Haydn und die Jazz 20

SO, 18. Juni 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Rohrauer Gespräche mit Barbara van Melle 21

SA, 24. Juni 2023, 19.30 Uhr
Bruck / Leitha, Pfarrkirche
Großes Oratorium: „TOBIAS“ 22

SO, 30. Juli 2023, 19.30 Uhr
Göttlesbrunn, Pfarrkirche
Kammermusikraritäten 23

SO, 6. August 2023, 19.30 Uhr
Mannersdorfer Wüste, Leopoldskapelle
“Urban Shoe“ in der Wüste 24

DI, 15. August 2023, 20.00 Uhr
Höflein, Heuriger Raser-Bayer
NÖ-Mixdur – Volksmusik trifft Klassik! 25

SO, 27. August 2023, 19.00 Uhr
Wolfsthal, Schloss
Musik am Fürstenhof 26

FR, 15. September 2023, 19.30 Uhr
Petronell-Carnuntum, Schloss
Galakonzert im Schloss 27

SO, 17. September 2023, 10.00 Uhr
Bad Deutsch-Altenburg, Marienkirche
Hier liegt vor deiner Majestät Sing along! 28

SA, 30. September 2023, 19.30 Uhr
Ebergassing, Schloss
Schlossklänge 29

SO, 15. Oktober 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Haydn Matinée 30

SA, 21. Oktober 2023, 18.00 Uhr
Hainburg, Kulturfabrik
Karneval der Tiere 31

SO, 22. Oktober 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Rohrauer Gespräche mit Vea Kaiser 32

SO, 12. November 2023, 17.00 Uhr
Mannersdorf am Leithagebirge, Schloss
Amusements aus Barock und Klassik 33

SO, 26. November 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Saitenklang und Weihnachtsgschicht'n 34

SO, 10. Dezember 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Schloss
Virtuose Kammermusik im Advent 35

Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich

Tauchen Sie ein …

… in die Kindheitsjahre von Joseph und Michael Haydn im 2017 wiedereröffneten Haydn Geburtshaus Rohrau. Der zauberhafte Ort verbindet die Geschichte und Magie vergangener Jahrhunderte mit einer modernen und multimedial gestalteten Dauerausstellung zu Kindheit, Leben und Werk der großen Söhne Niederösterreichs.





HAYDN GEBURTSHAUS ROHRAU IN NIEDERÖSTERREICH
2471 Rohrau | Obere Hauptstraße 25
T.: +43 2164/2268 | www.haydngeburtshaus.at

ÖFFNUNGSZEITEN
25. März bis 2. November 2023
jeweils Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen von 10.00 bis 17.00 Uhr.

KULTUR NIEDERÖSTERREICH

www.haydngeburtshaus.at

SA, 7. Jänner 2023, 19.00 Uhr
Hainburg, Kulturfabrik

Neujahrskonzert – Von Haydn bis Hollywood

JOSEPH HAYDN Sinfonie Nr. 93 in D-Dur, Hob. I:93
Arien aus Opernwerken sowie stimmungsvolle und unterhaltsame Melodien von R. Stolz, F. Léhar, Rodgers & Hammerstein, F. Loewe u.a.

CLEMENS UNTERREINER, Bariton
VIENNA ENSEMBLE
MICHAEL JURASZEK, Dirigent

Staatsopern-Bariton und Publikumsliebling Clemens Unterreiner und das vielseitige Vienna Ensemble begrüßen das Publikum im neuen Jahr mit einem schwungvollen und facettenreichen Programm: Evergreens aus Operetten und klassischen Musicals werden ebenfalls zu hören sein wie – selbstverständlich – Orchesterwerke und Opernarien von Joseph Haydn.

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B)








© Niklas Schnaubelt

Saisoneröffnung des Haydn Geburtshauses 2023
SO, 26. März 2023, 15.30 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus, Konzertsaal

Vortrag „Joseph Haydn – ein Superstar in London“

Dr. Martin Czernin (Eisenstadt – Wien)
Musikalische Umrahmung: Trio C-Dur Hob.XV:21 („Pastoral-Trio“)

FLORIAN MOSER, Violine | MARIUS MALANETCHI, Violoncello |
WOLFGANG BRUNNER, Hammerflügel

Nach Beendigung seiner jahrzehntelangen Anstellung im Dienste der Fürsten Esterházy setzte Joseph Haydn seiner Karriere in den 90er Jahren des 18. Jahrhunderts mit zwei triumphalen Reisen einen ganz besonderen Impuls! Für den damals fast 60-jährigen Komponisten bedeuteten die beiden Englandaufenthalte nicht nur zusätzliche internationale Beachtung, sondern auch einen immensen finanziellen Erfolg! Der Musikwissenschaftler Dr. Martin Czernin, der sich in den letzten Jahren für das Haydn-Haus in Eisenstadt mit vielen Themen rund um Joseph Haydn auseinandergesetzt hat, begibt sich mit dem Publikum auf die Spuren Joseph Haydns in England und beleuchtet anschaulich den Triumphzug des Komponisten jenseits des Ärmelkanals.

Eintritt frei – Anmeldung erforderlich
Anmeldung unter: +43 (0)2164/2268 | tickets@haydnregion-noe.at

Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich


© Burkhard Kucke

SO, 26. März 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus, Konzertsaal

Haydns Highland Experience

JOSEPH HAYDN: Schottische Volksliedbearbeitungen für Sopran und Klaviertrio
JOSEPH HAYDN / FRANÇOIS-HIPPOLYTE BARTHÉLEMON:
Sonatas 1-3 für Klaviertrio aus “Three Grand Sonatas, from the Quartetts of Haydn”
CECILIA MARIA BARTHÉLEMON:
Sonata for the Piano-Forte or Harpsichord, Composed & Dedicated to J. Haydn Op. 3

SALZBURGER HOFMUSIK:
MARIANNA HERZIG, Sopran | ALBIN PAULUS, Dudelsack
FLORIAN MOSER, Violine | MARIUS MALANETCHI, Violoncello
WOLFGANG BRUNNER, Hammerflügel und Leitung

Der französische Geiger François-Hippolyte Barthélemon und seine Familie gehörten zum Londoner Freundeskreis Joseph Haydns. Auch seine Tochter Cecilia brachte es als Sängerin und Komponistin zu Anerkennung und widmete Haydn einige ihrer Kompositionen. Ausgewählte Werke der Familie Barthélemon sowie eine Auswahl von Haydns etwa 400 Bearbeitungen schottischer und walisischer Volkslieder für Singstimmen und Klaviertrio werden von Mitgliedern der Salzburger Hofmusik und ihrem musikalischen Leiter Wolfgang Brunner präsentiert. Begleitet werden die Instrumentalisten von der aufstrebenden Salzburger Sopranistin Marianna Herzig, Preisträgerin des 3. Internationalen Haydn Gesangswettbewerbs 2021 und dem Multiinstrumentalisten Albin Paulus am Dudelsack.

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)


© Privat


© Peter Adamik


© Regine Spielvogel


© British Library

FR, 7. April 2023, 19.00 Uhr
Petronell-Carnuntum, Therme der Römerstadt Carnuntum

Anton Bruckner in der Haydnregion
Kammermusik in der Römertherme

MICHAEL HAYDN	Streichquintett G-Dur, P.109
GAETANO DONIZETTI	Allegro für Streicher in C-Dur
ANTON BRUCKNER	Streichquintett F-Dur, WAB 112

BALLOT QUINTETT:
RÉMY BALLOT, 1. Violine | IRIS SCHÜTZENBERGER, 2. Violine
STEFANIE KROPFREITER, 1. Viola | LILIYA NIGAMEDZYANOVA, 2. Viola
ANDREA TRAXLER, Violoncello

Anton Bruckners berühmtes Streichquintett gilt als kammermusikalische Kostbarkeit der Spätromantik! Wenn die Mitglieder des "Ballot Quintetts", rund um den französischen Dirigenten und Geiger Rémy Ballot, dieses Meisterwerk, umrahmt von Werken Michael Haydns und Gaetano Donizettis, im pittoresken Ambiente der Römertherme von Carnuntum anstimmen, erwartet das Publikum ein ganz außergewöhnlicher Hörgenuß!

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)

RÖMERSTADT CARNUNTUM


© Niklas Schnaubelt


© Meinrad Hofer


© Alexander Müller

SA, 15. April 2023, 15.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

TURBO THILDA – Heldin im Schlummerland

Inszeniertes Konzert für Familien & Kinder ab 3 Jahren

ESTHER PLANTON, Gesang
DUO MINERVA:
DAMIAN KELLER, Akkordeon
JOHANNA GOSSNER, Klarinette

Mathilda ist ein ganz gewöhnliches Mädchen. In ihren Träumen erwacht sie im phantastischen Schlummerland zur Turbo-Thilda und trifft dabei auf zwei »echte« Superheld:innen. Der schlaue Besserwisser-Boy mit seinem Akkordeon ist klüger als die Polizei erlaubt und das flinke Sausewind-Girl mit ihrer Klarinette ist so schnell wie das Licht. So beginnt ein heldenhaftes Abenteuer mit kniffligen Superhelden-Aufgaben, in dem die beiden musikalischen Alleskönner mit Haydns Musik so richtig aufspielen und ihre Superkräfte unter Beweis stellen.

Karten: EUR 7,- (Kinder bis 12 Jahren) I EUR 12,- (Jugendliche und Erwachsene)


© Theresa Aberham


© Nicole Heiling

Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich


© Bertramer

CLUB of ROME CARNUNTUM

SO, 23. April 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Rohrauer Gespräche
Prof. Dr. Arnold Mettnitzer im Gespräch mit **MICHAEL LANDAU**

Musikalische Umrahmung:
DUŠAN SRETOVIĆ, Klavier

Für einen sozialen Klimawandel
Michael Landau, katholischer Priester, Präsident der Caritas Österreich und von Caritas Europa, ist überzeugt: „Wir brauchen ein Klima gegen Armut!" Denn: „Umweltbezogene Ungleichheit gibt es überall auf der Welt, auch bei uns!" Gerade armutsbetroffene Menschen leben oft in schlecht isolierten Wohnungen und sind stark von Hitze, Luftverschmutzung und Innenraumbelastung betroffen – ohne selbst viel dagegen tun zu können. Es fehlen ihnen die Mittel, Wohnraum energieeffizienter zu machen, alte, energiefressende Geräte auszutauschen oder Türen zu isolieren", so der Caritas-Chef. Sein Credo daher: Ökologische und soziale Herausforderungen zusammen denken! Denn nur in einem konstruktiven Miteinander werden wir die vielen Krisen unserer Zeit bewältigen. Ein Wandel hin zu einer nachhaltigen Gesellschaft ist nur miteinander möglich! Das gilt für die Politik, aber ebenso für die gesamte Gesellschaft: Wir alle müssen wieder lernen, Ideen, Gedanken und Standpunkte des anderen wertzuschätzen, statt sie herabzuwürdigen und reflexartig zu verurteilen. „Wir werden aus den großen Krisen unserer Zeit – der Coronakrise, der Klimakrise und jetzt dem furchtbaren Krieg in der Ukraine – verändert hervorgehen". – Warum er hofft und glaubt, dass uns die Krisen zum Guten verändern können, erzählt Michael Landau im Gespräch mit Arnold Mettnitzer.

Eintritt: EUR 15,- (inkl. Agape)
Die Rohrauer Gespräche sind eine Kooperation mit dem Club of Rome Carnuntum
Anmeldung unter: tickets@haydnregion-noe.at | Tel.: 02164/2268


© Dragan Mujan


© Werner Krug


© Nicole Heiling

SA, 6. Mai 2023, 19.30 Uhr
Petronell-Carnuntum, Schloss

SCHLOSS PETRONELL CARNUNTUM

In Arkadien
Ein Festkonzert zwischen Sagen und Mythen

MICHAEL HAYDN — Symphonie Nr. 34 in Es-Dur
JOSEPH HAYDN — Kantate „Arianna a Naxos" (Orchesterversion)
sowie Arien, Ouvertüren und Orchesterraritäten aus Opern- und Ballettwerken von W.A. Mozart und Chr.W. Gluck

VALER SABADUS, Countertenor
ORIGINALKLANGENSEMBLE „BARUCCO" | HEINZ FERLESCH, Dirigent

Bei ihrem dritten Gastspiel im prachtvollen Ambiente von Schloss Petronell präsentiert das Originalklang-Ensemble Barucco ein raffiniertes Programm zwischen orchestralen Raritäten der Frühklassik und musikalischen Rezeptionen antiker Mythen. Valer Sabadus, einer der international gefragtesten Countertenöre der Gegenwart, begleitet das Publikum auf dieser Reise und schlüpft dabei in spannende Rollen aus Opernwerken des 18. Jahrhunderts. Ein musikalisches Feuerwerk und einer der absoluten Höhepunkte der Konzertsaison 2023!

18.30 Uhr: Einführungsgespräch mit Ulla Pilz (Ö1)
19.00 Uhr Musikalischer Gruß aus der Region durch den Musikverein Rohrau

Karten: EUR 40,- (Kat.A) / EUR 35,- (Kat.B) / EUR 28,- (Kat.C)


© Christine Schneider


© Niklas Schnaubelt


© Nini Tschavoll


© Niklas Schnaubelt

SO, 14. Mai 2023, 15.30 Uhr (Muttertag)
Margarethen am Moos, Schloss

Rising Stars am Muttertag

Lieder, Arien und Kammermusik von J. Haydn, W.A. Mozart, J. Brahms und R. Schumann sowie
W.A. MOZART „Kegelstatt Trio" in Es-Dur KV498 für Klarinette, Viola und Klavier
F. SCHUBERT „Der Hirt auf dem Felsen" (D965)

EKATERINA PROTSENKO, Sopran
BENJAMIN SATTLECKER, Bariton
FIONA POLLAK, Klavier
CHRISTOPH ZIMPER, Klarinette
NORA ROMANOFF-SCHWARZBERG, Viola

Auch 2023 wartet die Haydnregion Niederösterreich mit einem „Muttertagskonzert" im eleganten Ambiente von Schloss Margarethen am Moos auf: Abermals werden zwei PreisträgerInnen des „Internationalen Haydn Gesangswettbewerbes" (2022), sowie hochkarätige Instrumentalisten ein erlesenes Programm mit Werken der Klassik und Romantik präsentieren.

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B)


© Nelya Adeeva


© Nelya Adeeva


© Melissa Zgouridi


© Niklas Schmidt


© zVg


© Michael Limbauer

DO, 18. Mai 2023, 10.00 Uhr (Christi Himmelfahrt)
Hainburg, Pfarrkirche St. Philipp und Jakob

Kleine Orgelsolomesse

JOSEPH HAYDN Missa brevis Sancti Joannis de Deo in B-Dur, Hob.XXII:7
WOLFGANG A. MOZART Laudate Dominum (aus der „Vesperae solennes de Confessore" KV 339)

A-CAPPELLA CHOR TULLN
GOTTFRIED ZAWICHOWSKI
MICHAEL HAYDN SOLISTENENSEMBLE
CLAUDIA GOEBL, Sopran
JOHANNES ZEINLER, Orgel

In der Pfarrkirche von Hainburg nahm erstmals ein größeres Publikum die Musikalität des kleinen Joseph Haydn wahr, somit begann die Weltkarriere des späteren "Komponistenstars" sozusagen auf der dortigen Orgelempore, die noch immer weitgehend unverändert erhalten ist. Anlässlich Christi Himmelfahrt wird im Rahmen des Hochamtes Haydns beliebte "Kleine Orgelsolomesse", komponiert 1775 für die Barmherzigen Brüder in Eisenstadt, zur Aufführung gebracht.

Eintritt frei. Spende erbeten.


© zVg


© Pia Clodi


© Theresa Pewal


© zVg

5. Internationaler Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie

FR, 26. bis SO, 28. Mai 2023, Rohrau



Juryvorsitz KS Angelika Kirchschlager

Der „Internationale Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie" findet im Frühjahr 2023 bereits zum fünften Mal im Geburtsort der Brüder Joseph und Michael Haydn, im niederösterreichischen Rohrau, statt. Der Wettbewerb richtet sich an junge SängerInnen aus aller Welt mit besonderer Begabung und Ausbildung im Bereich Liedgesang und Oper und setzt den inhaltlichen Schwerpunkt auf das Lied- und Arienrepertoire aus der Zeit der Wiener Klassik.
Eine internationale und hochkarätig besetzte Jury beurteilt im Rahmen von drei Wettbewerbsrunden die stimmlichen und interpretatorischen Qualifikationen der Kandidaten.

Zeitraum und Ablauf

1. Runde, Schloss Rohrau	**26. Mai 2023, 10.00 Uhr**
2. Runde, Haydn Geburtshaus	**27. Mai 2023, 10.00 Uhr**
Öffentliche Finalrunde, Schloss Rohrau	**28. Mai 2023, 18.00 Uhr**

Preise

1. Preis *(gewidmet vom Land Niederösterreich)*	EUR 8.000,-
2. Preis *(gewidmet von der Haydnregion Niederösterreich)*	EUR 4.000,-
3. Preis *(gewidmet von der Marktgemeinde Rohrau)*	EUR 2.000,-

Preis für die beste Liedinterpretation *(gewidmet von der Wiener Städtischen)*	EUR 1.500,-
Preis für die beste Interpretation einer Arie *(gewidmet von der EVN)*	EUR 1.500,-
Publikumspreis *(gewidmet von Alfred Dorfer)*	EUR 2.000,-

WIENER STÄDTISCHE VIENNA INSURANCE GROUP

EVN







SO, 28. Mai 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Schloss

SCHLOSS ROHRAU

Finalkonzert mit Preisverleihung und Vergabe des Publikumspreises

„5. Internationaler Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie"
unter dem Juryvorsitz von **KS ANGELIKA KIRCHSCHLAGER**

Der Vokalmusik des 18. Jahrhunderts widmet sich der 5. Internationale Haydn Gesangswettbewerb: Dieser hat sich dem Lied- und Arienrepertoire der Zeit der Wiener Klassik verschrieben.
Unter dem Juryvorsitz von Kammersängerin **Angelika Kirchschlager** bilden das Haydn Geburtshaus und das Schloss Rohrau den Schauplatz für diesen spannenden Wettbewerb.
www.haydnwettbewerb.at

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)

MENNAN BËRVENIKU-BRUNNER & PANTELIS POLYCHRONIDIS, Klavier

Jury 2023

UNIV. PROF. KS ANGELIKA KIRCHSCHLAGER, Juryvorsitzende
THOMAS BÖCKSTIEGEL, Operndirektor Theater Heidelberg
SAMANTHA FARBER, Managing Director Sonoartists, Wien
PETER HEILKER, Casting Direktor, Theater an der Wien, Wien
PROF. DR. MICHAEL LAKNER, Intendant der Bühne Baden
DOMINIK LICHT, Casting Consultant, Osterfestspiele Salzburg / Danish Royal Opera Copenhagen
DR. MICHAEL LINSBAUER, Künstlerische Leitung Haydnregion Niederösterreich
DANIELA SPERING, Managing Director Orfeo Artist Management Köln

SO, 11. Juni 2023, 19.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Haydn und die Jazz
Robert Burns und der Weltmusiker Joseph Haydn

CORNELIUS OBONYA, Stimme
NIKOLAI TUNKOWITSCH, Violine
BERTL MAYER, Mundharmonika
PETER HAVLICEK, Kontragitarre
PETER ROSMANITH, Perkussion

Joseph Haydn fertigte während seiner beiden Englandaufenthalte und auch danach mit großer Freude und Begeisterung über 400 Bearbeitungen schottischer und walisischer Melodien an. Großteils mit den Worten des schottischen Nationaldichters Robert Burns haben diese Lieder nicht unwesentlich zu Haydns ungeheurer Popularität in England beigetragen. Mit ebensolcher Freude wird das illustre Ensemble rund um Cornelius Obonya und Peter Havlicek eine Auswahl dieser Lieder – in den Mundartübersetzungen von Dieter Berdel – zum Besten geben und das Publikum ausgehend vom Haydn-Sound der Klassik in die Klangwelt des Wiener Jazz entführen.

Karten:
EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)


© Clemens Fabry

Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich


© Michael Lindbauer


© Flagship Media


© Lukas Lorenz

CLUB of ROME
CARNUNTUM

SO, 18. Juni 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Rohrauer Gespräche
Dorli Muhr im Gespräch mit **BARBARA VAN MELLE**

Genuss und Nachhaltigkeit: Passt das zusammen?
Barbara van Melle näherte sich dem Genuss zunächst von der wissenschaftlichen Seite. Viele Jahre gestaltete und moderierte sie Wissenschaftssendungen im ORF und recherchierte als Journalistin Hintergründe und Zusammenhänge von gesellschaftlichen Entwicklungen. Schließlich schloss sie sich der Initiative Slow Food an, für die sie 12 Jahre lang ehrenamtlich tätig war, um einen verantwortungsvollen Umgang mit Nahrungsmitteln und Ernährung zu unterstützen. Nachdem die vierfache Mutter und leidenschaftliche Hobbybäckerin das Buch „Der Duft von frischem Brot" verfasste, organisierte sie das Kruste&Krume Brotfestival und gründete das erste Wiener Brotbackatelier. „Kaufentscheidungen sind politische Entscheidungen" appelliert die „Laib mit Seele"-Autorin an die Konsument:innen und wird nicht müde, die Verantwortung jedes Gesellschaftsmitgliedes zu unterstreichen. Im Gespräch mit Dorli Muhr – die gebürtige Rohrauerin ist erstmals Gastgeberin – wird Barbara von Melle erklären, warum Genuss und Genießen die Basis einer funktionierenden Gesellschaft sind, welche Bedeutung der Erziehung zukommt und wie das Unternehmertum der Zukunft aussehen kann.

Musikalische Umrahmung: **DAVID E MIA | MAIKE CLEMENS, Violoncello | DAVID VOLKMER, Gitarre**

Eintritt: EUR 15,- (inkl. Agape)
Die Rohrauer Gespräche sind eine Kooperation mit dem Club of Rome Carnuntum
Anmeldung unter: tickets@haydnregion-noe.at | Tel.: 02164/2268

Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich


© Anna Stöcher


© Meeran Sumbultepe


© Niklas Schnaubelt

SA, 24. Juni 2023, 19.30 Uhr
Bruck / Leitha, Pfarrkirche zur hl. Dreifaltigkeit

Großes Oratorium: „TOBIAS“ – Ein sakrales Meisterwerk

JOSEPH HAYDN „Il ritorno di Tobia“ (Die Heimkehr des Tobias) Oratorium in zwei Teilen (Hob. XXI:1)
Libretto: Giovanni Gastone Boccherini

ADAM PLACHETKA, Tobit
SHIRA PATCHORNIK, Sara
THEODORE BROWNE, Tobias
LUCIE KAŇKOVÁ, Azaria (Engel Raphael)
DAGMAR ŠAŠKOVÁ, Anna

CHOR UND ORCHESTER DES CZECH ENSEMBLE BAROQUE
ROMAN VÁLEK, Dirigent
TEREZA VÁLKOVÁ, Choreinstudierung

Nach dem sensationellen Einstand in der prachtvollen Brucker Pfarrkirche mit der „Schöpfung“ im Jahr 2022 präsentiert die Haydnregion Niederösterreich mit „Tobias“ ein starbesetztes Meisterwerk! „Die Heimkehr des Tobias“, eine Vertonung des alttestamentarischen Stoffes aus dem Buch Hobit, gehört zum Bedeutendsten, was Haydn an geistlicher Musik geschaffen hat! Starbariton Adam Plachetka und die international preisgekrönte, israelische Sopranistin Shira Patchornik, führen ein Ensemble an, dass das Publikum mit den brillant vertonten Arien, Chor- und Orchestersätzen ins Staunen versetzen wird! Ein weiteres Highlight des Konzertjahres 2023!

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B)) / EUR 25,- (Kat.C)


© Ilona Sochorova


© Rico Molaro


© Simon Zimbardo

SO, 30. Juli 2023, 19.30 Uhr
Göttlesbrunn, Kirche

Kammermusikraritäten
Von Haydn bis Schumann

JOSEPH HAYDN Trio für Violine, Viola und Violoncello G-Dur Hob.XVI:40
Sonate für Klavier und Violine in G-Dur Hob. XV:32
L.V. BEETHOVEN Trio für Violine, Viola und Violoncello D-Dur, op.9/2
R. SCHUMANN Klavierquintett Es-Dur op. 44

MARTIN IVANOV, Klavier **MARIA RAMALCHANOVA, Violine**

KREISLER TRIO WIEN:
BOJIDARA KOUZMANOVA-VLADAR, Violine
AXEL KIRCHER, Viola und Moderation **LUIS ZORITA, Violoncello**

Die Pfarrkirche von Göttlesbrunn bildet in dieser Saison den stimmungsvollen Rahmen eines ganz besonderen Sommerkonzertes: das international renommierte Kreisler Trio Wien fusioniert mit dem virtuosen Künstlerehepaar Martin Ivanov und Maria Ramalchanova! Den krönenden Abschluss des Konzertes bildet Robert Schumanns grandioses Klavierquintett – ein Meisterwerk romantischer Kammermusik!

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)


© Damian Posse


© Damian Posse


© Haydnregion NÖ


© Andrej Grilc


© Michael Linsbauer

SO, 6. August 2023, 19.30 Uhr
Mannersdorfer Wüste, Leopoldskapelle

musik aktuell MA
neue musik in niederösterreich
eine initiative der musikfabrik nö

“Urban Shoe“ in der Wüste

PAUL SCHUBERT, Akkordeon und Gesang
GUDULA URBAN, Violoncello und Gesang
WILLI PLATZER, Percussion

Eine wilde Mischung aus Jazz, World Music, Funk und Klassik, gewürzt mit tangoesken Rhythmen und bluesigen Grooves - das ist das Ergebnis, wenn Akkordeonist Paul Schubert, die Cellistin Gudula Urban und der Perkussionskünstler Willi Platzer zusammentreffen, um Musik zu machen und sich an diesem Abend in der stimmungsvollen Atmosphäre der Leopoldskapelle speziell auch mit Werken J. Haydns befassen und diese auf ihre ganz spezielle Weise in ihre Klangwelten integrieren.

Ein Kooperationskonzert mit dem Kultursommer Mannersdorf
Karten: EUR 25,-
Vom Parkplatz bis zur Konzertlocation ist ein Fußweg von circa 5 – 10 Minuten einzuplanen.

KULTURSOMMER


© Gudula Urban

DI, 15. August 2023, 20.00 Uhr
Höflein, Heuriger Raser-Bayer

Bio Weingut RB Raser-Bayer

NÖ-Mixdur – Volksmusik trifft Klassik!

„ENSEMBLE NÖ-MIXDUR“:
ALOIS WILFLINGER UND KORA LEMBERG, Violinen
HERBERT SUCHY, Viola
LUKAS PALFY-STRÖKER, Kontrabass
SILVIA RADOBERSKY, Harfe
TILMANN SIEGHART, Steirische Harmonika

„NÖ-Mixdur“: das sind Mitglieder des Tonkünstler Orchesters Niederösterreich rund um Alois Wilflinger, ergänzt durch den virtuosen Tilmann Sieghart auf der Steirischen Harmonika! Gemeinsam stellen die MusikerInnen unter Beweis, dass sich Volksmusik und Klassik einander nicht ausschließen, sondern es sich vielmehr um zwei Klangwelten handelt, die sich wunderbar verbinden lassen – insbesondere wenn es sich um Haydns Musik handelt. Der musikalische Streifzug überwindet Landesgrenzen, führt das Ensemble durch Österreich, aber auch nach Ungarn und Rumänien und schlägt zugleich Brücken zwischen unterschiedlichsten Genres – mit künstlerischem Feinschliff und Einfühlsamkeit.

Karten:
EUR 30,- (Kat.A)
EUR 25,- (Kat.B)


©Volkskultur NÖ


© Niklas Schnaubelt


© Michael Unsbauer

SO, 27. August 2023, 19.00 Uhr
Wolfsthal, Schloss

Musik am Fürstenhof mit dem Haydn Baryton Trio Budapest

JOSEPH HAYDN	Barytontrio A-Dur und D-Dur, Hob. XI/25 und 106
ANTON NEUMANN	Barytondivertimento D-Dur, Nr. 16.
PÁL ESTERHÁZY	Harmonia Caelestis
JOSEPH BURGKSTEINER	Barytondivertimento D-Dur, Nr. 24
LUIGI TOMASINI	Barytontrio C-Dur, (Korcak 19)

HAYDN BARYTONTRIO BUDAPEST:
JÓZSEF SÁNDOR, Viola
BALÁZS KAKUK, Baryton und Moderation
ANDRÁS KASZANYITZKY, Violoncello

Leopold Mozart bezeichnete das „Baryton" als „eines der anmuthigsten Instrumente" und der wohl prominenteste Barytonspieler war Nikolaus I. Fürst von Esterházy , genannt der „Prachtliebende". Der Prinz verlangte laut Anstellungsvertrag von dem ab 1761 in seinen Diensten stehenden Joseph Haydn regelmäßig Kompositionen für dieses außergewöhnliche Instrument, für welches der Komponist 175 Werke schrieb. Das Haydn Barytontrio Budapest stellt seit Jahrzehnten meisterhaft die Klangschönheit der Musikliteratur für Baryton unter Beweis! Auch in der Haydnregion NÖ – beim ersten Gastspiel im zauberhaften Schloss Walterskirchen in Wolfsthal.

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)


© Barock Sinfonie

FR, 15. September 2023, 19.30 Uhr
Petronell-Carnuntum, Schloss

SCHLOSS PETRONELL CARNUNTUM

Galakonzert im Schloss

JOSEPH HAYDN	Symphonie Nr. 1 D-dur Hob I:1
MICHAEL HAYDN	Flötenkonzert in D (P 56)
W. DANZMAYR	"Der Tod, das Mädchen und der Knabe" f. Streicher (UA)
F. SCHUBERT	Symphonie Nr. 5 B-Dur D485

LINDE BRUNMAYR, Flöte
SALZBURGER HOFMUSIK
WOLFGANG BRUNNER, Musikalische Leitung
WOLGANG DANZMAYR, Dirigent

Mit einem exquisiten Konzertprogramm gastiert das Originalklangorchester der Salzburger Hofmusik bereits zum dritten Mal in der Haydnregion. Gemeinsam mit Linde Brunmayr, einer veritablen Meisterin an der historischen Flöte, wird das Flötenkonzert des „Salzburger Haydn" im prachtvollen Ambiente des Festsaals von Schloss Petronell Kompositionen seines Bruders Joseph, Franz Schuberts aber auch des Dirigenten Wolfgang Danzmayr selbst, gegenübergestellt.

18.30 Uhr: Einführungsgespräch mit Wolfgang Danzmayr (Ö1) – Anmeldung erforderlich.
19.00 Uhr: Musikalischer Gruß aus der Region durch die Stadtkapelle Hainburg

Karten: EUR 40,- (Kat.A) / EUR 35,- (Kat.B) / EUR 28,- (Kat.C)


© Linde Brunmayr Tutz


© Tobias Müller


© Niklas Schraubelt


© Tobias Müller


© Michael Linsbauer

SO, 17. September 2023, 10.00 Uhr
Bad Deutsch-Altenburg, Marienkirche

Hier liegt vor deiner Majestät – Sing along!

MICHAEL HAYDN	„Deutsches Hochamt" in B-Dur MH 560 in einer Fassung für Chor und Bläserensemble von Gottfried Zawichowski

CANTUS CARNUNTUM

BLÄSERENSEMBLE DES JUGENDSYMPHONIEORCHESTERS TULLN

ANTONIO LOSA, Dirigent

Bereits eine lieb gewonnene Tradition: Michael Haydns berühmtes „Deutsches Hochamt" in der imposanten Marienkirche von Bad Deutsch-Altenburg anlässlich des Geburtstags des „Salzburger Haydns". Um den Messbesuchern zu ermöglichen, zu den berühmten Melodien mit einzustimmen, wird das Werk vom Chor und dem Bläserensemble in einer eigens für diesen Zweck arrangierten Version zur Aufführung gebracht.

Eintritt frei. Spende erbeten.


© Michael Linsbauer


© Michael Linsbauer

SA, 30. September 2023, 19.30 Uhr
Ebergassing, Schloss

Schlossklänge
Exklusive Kammermusik!

JOSEPH HAYDN	Streichquartett G-Dur, Op. 77 Nr. 1, Hob.III:81
GIACOMO PUCCINI	Crisantemi
ANTONÍN DVOŘÁK	Quintett Es-Dur für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello op. 97

CHRISTIAN ALTENBURGER, Violine
KATHARINA AUER, Violine
FLORIS WILLEM, Viola
RAIKA YAMAKAGE, Viola
REINHARD LATZKO, Violoncello

Wenn der goldene Herbst ins Land zieht, gastiert die Haydnregion Niederösterreich bereits traditionell im einzigartigen Ambiente von Schloss Ebergassing. In Kooperation mit der Konzertserie „Salon Batik" findet abermals ein Kammermusikabend im prunkvollen Festsaal des Schlosses statt. Der vielfach ausgezeichnete Geigenvirtuose Christian Altenburger präsentiert mit vier kongenialen MusikerkollegInnen ein erlesenes Kammermusikprogramm: exklusive Kammermusik an einem besonderen Ort. Ein Genuss für alle Sinne!

Ein Kooperationskonzert mit der Konzertserie „Salon Batik"
Karten: EUR 35,- / 10% Ö1-Ermässigung
Eintrittskarten können unter 0664/99218138 oder per E-Mail unter info@musikimschloss.at bestellt werden.

Salon Batik
SCHLOSS EBERGASSING


© Michael Linsbauer


© Nancy Horowitz


© Michael Linsbauer



SO, 15. Oktober 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Serenadenkonzerte
LAND NIEDERÖSTERREICH

Haydn Matinée
Serenadenkonzert des Landes Niederösterreich

Lieder, Duette und Klavierwerke von J. Haydn, J. Brahms, A. Dvořák und Alma Mahler

KS ANNELY PEEBO, Mezzosopran
ALEXANDRE BEUCHAT, Bariton
PANTELIS POLYCHRONIDIS, Klavier

Kammersängerin Annely Peebo, internationaler Publikumsliebling und Ensemblemitglied der Wiener Volksoper, gestaltet diese Matinée im Rahmen der „Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich" gemeinsam mit ihrem Ensemblekollegen, dem aufstrebenden und vielfach ausgezeichneten Schweizer Bariton Alexandre Beuchat. Neben Werken des Genius loci werden unter anderem auch Duette von Johannes Brahms und Antonín Dvořáks berühmte Ziegeunerlieder zum Besten gegeben.

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)





Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich

SA, 21. Oktober 2023, 18.00 Uhr
Hainburg, Kulturfabrik

Karneval der Tiere

J. BRAHMS	Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b
J. HAYDN	Streichquartett D-Dur, op. 64,5; Hob. III:63, „Lerchenquartett"
F. SCHUBERT	Klavierquintett A-Dur op.posth.114, D 667, „Forellenquintett"
C. SAINT-SAËNS	Der Karneval der Tiere

SOPHIE DRUML, Klavier und Violine
BENJAMIN SCHMID, Violine
BENEDICT MITTERBAUER, Viola
DOMINIK WAGNER, Kontrabass
ULRICH MANAFI, Klarinette
CHRIS PICHLER, Erzählerin
ANIA DRUML, Klavier und Violoncello
JEVGĒNIJS ČEPOVECKIS, Violine
JEREMIAS FLIEDL, Violoncello
LAURA MOOSBRUGGER, Flöte
GABRIEL VOGELAUER, Schlagwerk
ANNA VIDYAKYNA, Sandmalerei

Die Welt der Tiere steht an diesem Konzertabend im Mittelpunkt. Lautmalerisch widmeten sich Haydn, Schubert und Saint-Saëns den Klängen der Natur sowie unseren tierischen Zeitgenossen. Sei es im Wasser, in der Luft oder in der zoologischen Fantasie von Saint-Saëns, dem beliebten „Karneval der Tiere". Dieser inspiriert zum besonders genauen Hinhören auf die einzelnen, großartigen Musikerinnen und Musiker, da jedes Instrument ein bestimmtes Tier verkörpert. Chris Pichler schlüpft in die fantasievollen Tierbilder mit sprachlicher Virtuosität und ansteckender Spielfreude, untermalt von der Sandmalerin Anna Vidyakyna.

Ein Kooperationskonzert mit der Hainburger Haydngesellschaft
Tickets: www.haydngesellschaft.at und Tel: 0664 / 736 164 93







ainburger Haydn gesellschaft

SO, 22. Oktober 2023, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

CLUB of ROME CARNUNTUM

Rohrauer Gespräche

Dorli Muhr im Gespräch mit **VEA KAISER**
Musikalische Umrahmung: **JOHANNES WEICHINGER, Saxophon**

Junge Werte – Wo soll das hinführen, bitte?
Schütteln Sie manchmal den Kopf, wenn Sie von den Vorstellungen der jungen Menschen von heute hören? Sind Sie erstaunt, enttäuscht oder gar geschockt über die Entwicklung der nachkommenden Generationen? Können Sie sich nicht vorstellen, wo das hinführen soll? Dann werden Sie das „Rohrauer Gespräch" am 22. Oktober 2023 sicherlich mit großer Aufmerksamkeit verfolgen. Vea Kaiser, eine der erfolgreichsten jungen Autorinnen Österreichs, ist zu Gast am Diskussionstisch. Mit „Blasmusikpop" hat sie den Generationswechsel in einem Alpendorf zum Bestseller beschrieben. Mit „Makarionissi" erzählt sie nicht minder spannend die Entwicklung einer griechischen Familie über mehrere Jahrzehnte. Und mit ihrer Sonntagskolumne im Kurier gilt sie als aufmerksame Beobachterin unserer Gesellschaft. Dorli Muhr stellt ihr Fragen zum Gesellschaftswandel, diskutiert Werte und Prioritäten der Jungen und überlegt, was Ältere beitragen können, um Jüngere zu verstehen. Und umgekehrt.

Eintritt: EUR 15,- (inkl. Agape)
Die Rohrauer Gespräche sind eine Kooperation mit dem Club of Rome Carnuntum
Anmeldung unter: tickets@haydnregion-noe.at | Tel.: 02164/2268


© Anna Stöcher


© Martin Tischler


© Nicole Hering


© Ingo Pertramer


© Niklas Schnaubelt

SO, 12. November 2023, 17.00 Uhr
Mannersdorf am Leithagebirge, Schloss

Amusements aus Barock und Klassik

Vokale Kammermusik der Wiener Klassik von Joseph Haydn bis W.A. Mozart sowie

J.S. BACH	Quodlibet BWV 524
W.A. MOZART	„Ah, vous dirai-je, maman" KV 265

ENSEMBLE BachWerkVokal SALZBURG

CARLOS GOIKOETXEA, Hammerklavier
GORDON SAFARI, Musikalische Leitung

Musikalischen Humor verbindet man sofort mit den Klassikern Joseph Haydn und Wolfgang Amadé Mozart. Geradewegs kommen einem Situationen aus der Oper, Sinfonien und Kammermusik der beiden Meister in den Sinn. Dass auch Johann Sebastian Bach gerne ausgelassen und lustig war, will man bis dato immer noch nicht recht glauben können. Das Ensemble BachWerkVokal Salzburg wird diese Tatsache meisterhaft unter Beweis stellen!

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)


© M Brauer


© Andrej Grilc

SO, 26. November 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Saitenklang und Weihnachtsgschicht'n
Adventkonzert im Haydn Geburtshaus

SALZBURGER SAITENKLANG:
WILFRIED SCHARF, Zither
SABINE KRAUS, Harfe
ROSWITHA STEINDL, Gitarre
KRISTINA SPRENGER, Lesung

Mit Harfe, Zither und Gitarre sorgt das Ensemble „Salzburger Saitenklang" seit vielen Jahren für ein vielfältiges Klangerlebnis! Adaptionen von Werken der Klassik werden traditionellen weihnachtlichen Volksweisen gegenübergestellt - speziell arrangiert vom Leiter des Ensembles, dem international renommierten Zithersolisten Wilfried Scharf. Publikumsliebling, Theater- und SOKO-Kitzbühel-Star Kristina Sprenger wird das musikalische Programm mit stimmungsvollen aber auch humorvollen Weihnachtsgeschichten umrahmen.

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)


© Brückmeihaus


© Stefan Joham

Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich


© Michael Linsbauer


© Waldburg-Zeil

SO, 10. Dezember 2023, 18.00 Uhr
Rohrau, Schloss

Virtuose Kammermusik im Advent

JOSEPH HAYDN	Klaviertrio Nr. 41 in es-Moll, Hob. XV: 31, „Jacobs Dream"
MATTHIAS G. KENDLINGER	Klaviertrio Nr. 1 op.11a „Trio-Galaxy", UA 2021
ENGELBERT HUMPERDINCK	„Sélection" aus „Hänsel und Gretel" (arr. G. Sandré)
FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY	Klaviertrio Nr. 2, c-Moll, op. 66

JOHANNES FLEISCHMANN, Violine
KONSTANTIN MANAEV, Violoncello
PHILIPP SCHEUCHER, Klavier

Die drei Spitzenmusiker Johannes Fleischmann, Konstantin Manaev und Philipp Scheucher, alle drei Mitglieder der „Symphoniacs", treten an diesem Abend erstmals als Trio auf und präsentieren ein vielseitiges und stimmungsvolles Programm: Ausgehend von Jakobs Himmelsleiter in Haydns „Jacob's Dream" und Kendlingers virtuosem „Trio-Galaxy" laden die Musiker zu einer Reise durch die Musikgeschichte ein, die das Publikum bis hin zu Mendelssohn-Bartholdys berühmtem c-Moll Trio und zu den stimmungsvollen, weihnachtlichen Klängen aus Humperdincks Märchenoper „Hänsel und Gretel" führt!

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)

Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich


© Moritz Schell


© Zuzanna Specjal


© Christa Strobl



auf:takt Kultur
office@auftakt-kultur.at
0676 / 83 555 644
www.auftakt-kultur.at

»Programm für Schulen & Familien«

»DIE HAYDN-STARS« Musik-Workshop

Frischer musikalischer Wind im Haydn Geburtshaus Rohrau Joseph Haydn als gefeierter Musik-Star, zu schade, dass wir das nicht erleben konnten. Oder etwa doch?
Mit dem Kollektiv auf:takt Kultur spüren wir dem Leben der Haydns nach. Dabei lassen wir Instrumente, unsere Stimme und unseren Körper erklingen und erobern mit eigenen Melodien, Rhythmen und Tänzen zu Joseph Haydns »Die Schöpfung« die Konzertbühne im Haydn-Geburtshaus Rohrau.

»DR. PROF. MUSIKUS UND SEINE MUSIKFORSCHER*INNEN«

Material für den Unterricht oder den eigenständigen Museumsbesuch

Ein uraltes, doch leider unvollständiges Schriftstück der Familie Haydn wurde gefunden. Dr. Prof. Musikus bittet um Hilfe, hier sind die Haydn-Forscher*innen gefragt. Spannende Rätsel und Aufgaben werden im Klassenzimmer oder zu Hause gelöst und dann geht es ausgestattet mit Lupen, einer Partitur und Forschergeist durch das Geburtshaus. Sei dabei und werde mit der offiziellen Haydn-Urkunde belohnt.

TERMINANFRAGE & MATERIALBESTELLUNG:
Haydn Geburtshaus Rohrau in Niederösterreich
2471 Rohrau | Obere Hauptstraße 25
tickets@haydnregion-noe.at
+43 2164/2268

Musik entdecken & erleben



© Elena Rachor

Workshop-Termine ab März 2021 möglich.
Die Lehrmaterialien können kostenfrei von der Homepage geladen oder über das Museum angefordert werden.
Layout: Anna Nagl Grafikdesign

A-cappella Workshops mit BEAT POETRY CLUB für Schulklassen & Jugendgruppen



Fotocredits: Beat Poetry Club

DAS LEBEN ist ein Traum

Terminanfrage & Materialbestellung:
Haydn Geburtshaus Rohrau
in Niederösterreich
2471 Rohrau | Obere Hauptstraße 25
tickets@haydnregion-noe.at
+43 2164/2268

www.beatpoetryclub.at

carnuntum-marchfeld

donau niederösterreich

~ WOCHENENDPACKAGE ~

Auf den Spuren der Brüder Haydn

~ CARNUNTUM-MARCHFELD.COM ~


© Donau Niederösterreich


© Robert Herbst


© Andreas Hofer Photography


© Andreas Hofer Photography

Preis pro Person im **** DZ
€ 225,–

Begeben Sie sich im Römerland Carnuntum auf die Spuren der Brüder Haydn!

Private Einblicke bietet das **Haydn-Geburtshaus in Rohrau**, in dem sich eine vielseitige Ausstellung mit der Kindheit der **Brüder Haydn**, deren Komponistenkarierren und der Geschichte des Hauses auseinandersetzt. In der **Mittelalterstadt Hainburg** an der Donau, in der Joseph Haydn die Schule besuchte und seinen ersten Musikunterricht erhielt, erwartet Sie ein exklusiver Stadtspaziergang auf Haydns Spuren. Auch die **Römerstadt Carnuntum** sowie eine Weinverkostung mit einem der **Rubin Carnuntum** Winzer darf beim Besuch der geschichtsträchtigen Region vor den Toren Wiens nicht fehlen.

Leistungspaket:

- 2 N/F im **** Doppelzimmer
- Eintritt Haydn-Geburtshaus Rohrau
- Exklusive Mittelalter-Stadtführung Hainburg für 2 Personen
- Weinverkostung mit einem Rubin Carnuntum Winzer
- Carnuntum Ticket (Römisches Stadtviertel, Museum Carnuntinum und Amphitheater)

Information & Buchung:

Donau Niederösterreich – Tourismusbüro Carnuntum-Marchfeld
Hauptstraße 3, 2404 Petronell-Carnuntum, **Tel** +43(0)2163 35 55 10, carnuntum-marchfeld@donau.com

NIEDERÖSTERREICH
Einfach erfrischend.



SCHLOSS ROHRAU

Wenige Kilometer von Wien entfernt liegt SCHLOSS ROHRAU, ein bauliches Juwel, das eine der berühmtesten Privatsammlungen Österreichs enthält.



SCHLOSS ROHRAU

Harrach'sche Familiensammlung
info@schloss-rohrau.at

KULTUR NIEDERÖSTERREICH

ainburger Haydn gesellschaft

Kulturfabrik Hainburg

www.haydngesellschaft.at

25. Februar	Timna Brauer	30. Juni	Benjamin Schmid
11. März	Matthias Bartolomey	30. September	Stefan Plank
15. April	The Erlkings	21. Oktober	Karneval der Tiere
13. Mai	Beethoven Philharmonie	02. Dezember	Fritz Karl, Quartett Sonare

Karten und Information: www.haydngesellschaft.at oder 0664 / 736 164 93





WIEN MUSEUM
HAYDNHAUS

ÖFFNUNGSZEITEN:
Dienstag bis Sonntag & Feiertag
10 bis 13 Uhr und 14 bis 18 Uhr

www.wienmuseum.at

Foto: Hertha Hurnaus

Zeitenspiegel

Reflektoren und Reflexionen.
Eine Bühne für Kunst, Kultur
und alles Wissenswerte.

DiePresse.com/kultur



Jetzt
3 Wochen
kostenlos
testen

Die Presse

haydnhaus
eisenstadt



HAYDN-HAUS EISENSTADT

Haydn@home
Privates, Wissenswertes,
Amüsantes

25.März – 11. November 2023

#wirsindkultur

Burgenland
burgenland
Burgenland Energie

REGION
Zum Haydn
NIEDERÖSTERREICH
CIRCLE OF FRIENDS

WIR DANKEN

unseren MÄZENEN, FÖRDERERN und FREUNDEN
für ihre großzügige Unterstützung in der
vergangenen und aktuellen Konzertsaison:

Michaela Gansterer-Zaminer, Hainburg
Dr. Ingrid Gaubatz, Hainburg

Dr. Irmgard Bayer-Blake, Wien
Manfred Edelmann, Göttlesbrunn
Prof. Dr. Ernst Fiala, Wolkersdorf
Mag. Marita Klinger Lohr, Oberwil-Lieli (Schweiz)
Mikko Pauli Knuuttila, Wien/Finnland
Mag. Irene Linsbauer, Wien/Geras
Dipl.Päd. Veronika Linsbauer-Willer, Wien
DI Bernd Wanivenhaus, Bruck/Leitha

Siegrid Etzler, Maria Ellend
Oswald Gesslreiter, Wien
Helmut Hassek, Wilfersdorf
Karl Franz Josef Lampl, Hainburg/Donau
Friederike Pennauer, Bad Deutsch Altenburg
Elisabeth Thausing, Wildungsmauer/Wien


© Nicole Hellwig

Der **Freundeskreis Zum Haydn** ist Teil der Initiative **HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH**.
Seine Mitglieder unterstützen die Aktivitäten und die Weiterentwicklung der kulturellen Projekte wesentlich mit ihrem persönlichen Engagement und Netzwerk, ihrer Anwesenheit bei Veranstaltungen sowie ihrem finanziellen Beitrag.

Wir würden uns sehr freuen, Sie im **Freundeskreis Zum Haydn** begrüßen zu dürfen.



Freundeskreis Zum Haydn

Freunde, Förderer und Mäzene
HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH

Mitgliedschaften

Freund EUR 50,00

- Ganzjährig freier Eintritt in das Haydn Geburtshaus Museum im Rahmen der Öffnungszeiten
- Programmheft pro Konzert kostenfrei
- Nennung als FREUND in den Konzertprogrammen und auf der Website

Förderer EUR 150,00

- Ganzjährig freier Eintritt in das Haydn Geburtshaus Museum im Rahmen der Öffnungszeiten
- Programmheft pro Konzert kostenfrei
- Einladung zum Weihnachtsempfang der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
- Nennung als FÖRDERER in den Konzertprogrammen und auf der Website

Mäzen EUR 350,00

- Ganzjährig freier Eintritt in das Haydn Geburtshaus Museum im Rahmen der Öffnungszeiten
- Programmheft pro Konzert kostenfrei
- Ein freier Eintritt zu einem Konzert der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH nach freier Wahl und Verfügbarkeit freier Sitzplätze
- Einladung zum Weihnachtsempfang der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
- Einladung zu Empfängen vor den Konzerten nach Absprache und Möglichkeit
- Nennung als MÄZEN in den Konzertprogrammen und auf der Website

Bestellung und Informationen unter:
tickets@haydnregion-noe.at | www.haydnregion-noe.at
Tel. +43 2164/2268



© Silvia Fembek

TICKETBESTELLUNG

www.haydnregion-noe.at | tickets@haydnregion-noe.at | +43 2164/2268
Konto: IBAN: AT16 1400 0247 1070 8360 BIC: BAWAATWW
HAYDN GEBURTSHAUS | ROHRAU IN NIEDERÖSTERREICH
2471 Rohrau | Obere Hauptstraße 25

Ihre Bestellungen per Mail werden umgehend bearbeitet und Sie werden über die Zahlungsmodalitäten schriftlich verständigt.

„MYTHOS HAYDN" – GUTSCHEIN

Wollen Sie auch anderen Musiklieberhabern, Familienmitgliedern oder Freunden eine besondere Freude bereiten?

Mit dem „Mythos Haydn"-Gutschein im Wert von

EUR 25,00 | EUR 50,00 | EUR 100,00

schenken Sie unvergessliche Musikerlebnisse.

Gutscheine sind sowohl für Eigenveranstaltungen der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH als auch im Museumsshop des Haydn Geburtshauses einlösbar!



© Lukas Lorenz

REGION Zum Haydn NIEDERÖSTERREICH

MEINE „MYTHOS HAYDN" Gutscheinbestellung 2023

Gutschein im Wert von EUR 25,00

Stückmenge: _____



Gutschein im Wert von EUR 50,00

Stückmenge: _____



Gutschein im Wert von EUR 100,00

Stückmenge: _____



BITTE IN BLOCKSCHRIFT AUSFÜLLEN:

Titel, Vor- und Nachname:

Straße, PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

☐ Ich bin mit der über die Erfüllung des Gutscheinkaufes hinausgehenden Nutzungszwecken der oberhalb angeführten Daten zur Zusendung von Informationen über Konzertveranstaltungen und Aktivitäten des Haydn Geburtshauses Rohrau einverstanden.
Diese Einwilligung kann jederzeit unter tickets@haydnregion-noe.at widerrufen werden.

Gemäß Art. 13 der Datenschutz-Grundverordnung möchten wir Sie informieren, dass die von Ihnen bekannt gegebenen personenbezogenen Daten elektronisch verarbeitet werden. Detailliertere Informationen zur Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten, Ihren Rechten als betroffene Person sowie zum Beschwerderecht bei der Datenschutzbehörde sind unter http://www.noe.gv.at/datenschutz abrufbar.

Serenaden konzerte

LAND NIEDERÖSTERREICH 2023

Musik am Ursprung

Chen Reiss | Michael Schade | Ildiko Raimondi | Clemens Unterreiner | Daniela Fally | Michaela Selinger | Michael Dangl | Christina Gansch | Annely Peebo | Daniel Auner | Anja Mittermüller | Ulrich Reinthaller | Alexandre Beuchat u.v.m.



Haus der Kunst Baden



Schönberghaus Mödl|ng



Haydn Geburtshaus Rohrau



Schloss St. Peter in der Au



Schlosstheater Laxenburg



Krenek Forum Krems

© Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch | Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten | Tel.: +43 2742 9005 | post@noel.gv.at | www.noekultur.at
Foto: © M. Lindbauer, Johannes Zinner, © Klaus Pichler, Schlossherg Center Privatstiftung, Silvia Rembek, M. Anderle, MA DOMAINGRUM Grundstücksverwertungsgesellschaft, Landhaus Architekten | Alle Angaben ohne Gewähr. Termin- und Programmänderungen bleiben vorbehalten. Kein Anspruch auf Vollständigkeit. Für etwaige Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Alle Rechte vorbehalten.



Impressum

Medieninhaber und Herausgeber: Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten, Redaktion: Dr. Michael Linsbauer, Christian Kling und Mag. (FH) Theresa Aberham;
Grafische Umsetzung: www.anna-grafikdesign.at & www.annahelmreich.at; Druck und Bindung: druckundso – Ecker KG, 2463 Stixneusiedl,
© Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten; Alle Angaben ohne Gewähr. Termin- und Programmänderungen bleiben vorbehalten.
Kein Anspruch auf Vollständigkeit. Für etwaige Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Alle Rechte vorbehalten. Bildnachweise finden Sie beim jeweiligen Foto, Karte Seite 47: © Landesarchiv Niederösterreich, Fotos Joseph & Michael Haydn: © www.haydngeburtshaus.at,
Coverfoto: ©Niklas Schnaubelt; Angabe zum Datenschutz: http://www.noe.gv.at/datenschutz

1.9.	**Carl-Zeller-Serenade** | St. Peter/Au	1.10.	**Hugo-Wolf-Serenade** | Perchtoldsdorf
3.9.	**Schubert-Serenade** | Atzenbrugg	8.10.	**Randhartinger-Serenade** | Ruprechtshofen
10.9.	**Schloss-Serenade** | Laxenburg	15.10.	**Joseph-Haydn-Matinée** | Rohrau
17.9.	**Beethoven-Serenade** | Krems	22.10.	**Beethoven-Matinée** | Baden
24.9.	**Schönberg-Serenade** | Mödl|ng	29.10.	**Krenek-Serenade** | Krems

KULTUR NIEDERÖSTERREICH

www.serenadenkonzerte.at

www.haydnregion-noe.at

REGION
Zum Haydn
NIEDERÖSTERREICH

tickets@haydnregion-noe.at | Tel. +43 2164/2268
www.haydnregion-noe.at

Wir danken den Gemeinden des Bezirkes Bruck an der Leitha für die wunderbare Zusammenarbeit und freuen uns über die Unterstützung unserer Kooperationspartner und Sponsoren!

carnuntum-marchfeld
SLUKA
Die Presse
radio klassik Stephansdom
WIENER STÄDTISCHE Vienna Insurance Group
EVN
donau niederösterreich
RÖMERLAND CARNUTUM
FRANZ EYBEL
NÖN
ZumHaydn
Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich

KULTUR NIEDERÖSTERREICH

